**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №160 Советского района Волгограда»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕННО**на заседании Педагогического совета протокол от 31.08.2023г. №4  | **СОГЛАСОВАННО**старший воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_Демяшова Т.Б.31.08.2023г. | **УТВЕРЖДАЮ**Заведующий МОУ Детскийсад № 160\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. В Бажинаприказ от 31.08.2023г. №88 |

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Составлена с учетом требований Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022

2023

СОДЕРЖАНИЕВведение ……………………………………………………………………………………… 31.Целевой раздел ……………………………………………………………………………. 91.1.Пояснительная записка ……………………………………………………………………9
• Цели и задачи реализации Программы……………………………………………… 10
• Принципы и подходы к формированию программы……………………………….. 11
• Возрастные и индивидуальные особенности детей с ТНР ………………………… 14
1.2. Планируемые результаты ……………………………………………………………… 17
• Планируемы результаты освоения программы для детей 5-6 лет…………………..19
• Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы …………………..23
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе… 24
2.Содержательный раздел……………………………………………………………...…….282.1. Общие положения …………………………………………………………………………28
2.2. Описание образовательной деятельности по образовательным областям……………29
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми…………………………………………………… 58
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников ………… . 79
2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР............................. 84
3.Организационный раздел………………..……………………………………………….. 943.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП……………………………….. 94
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………... 95
3.3. Кадровые условия реализации Программы……………………………………………. 106
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы…………………………………..107
3.5. Финансовые условия реализации Программы………………………………………… 110
3.6. Планирование образовательной деятельности…………………………………………120
3.7. Режим дня и распорядок…………………………………………………………………126
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и
обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов……. 133
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов…………………..136
3.10. Перечень литературных источников………………………………………………… 138
4. Краткая презентация Программы …………………………………………………… 1395. Приложения……………………………………………………………………………… 141

**ВВЕДЕНИЕ**Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря
2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»)
дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.
Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности
ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.
Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности
дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения
разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие
развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др. Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта. Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.
В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и
психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки
подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм
активности, присущих самому ребенку.
Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития
ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:
– с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
– с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
– с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и
воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством
мотивирования поведения детей.
С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, и сложностями изменяющегося мира, для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее –Программа). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. Данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.
Содержание Программы раскрывается через представление общей модели
образовательного процесса в ДОО, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации.
Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать
основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на
материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного
образования. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия
детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих
возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.
Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три
основных раздела – целевой, содержательный и организационный.
*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к
формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в
соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально -коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.
Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:
– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального
миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами
активности ребенка, как:
– восприятие художественной литературы и фольклора,
– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,
природный и иной материал,
– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,
музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей
работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.
Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации
образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации
образовательной деятельности, а именно описание:
– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
– способов и направлений поддержки детской инициативы,
– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных
потребностей.
Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее
60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.
Обязательная часть основной общеобразовательной программы совпадает с примерной
основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» и описывается в виде ссылок на нее.
В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и
мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей описывается в части, формируемой участниками образовательных отношений самостоятельно. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**1.1. Пояснительная записка

 В соответствии с законом РФ «Об образовании» содержание образования в МОУ
«Детский сад № 160 Советского района Волгограда» определяется основной
образовательной программой учреждения. Статья 9 Закона РФ «Об образовании» закрепила необходимость такого документа и дала его определение:
«Образовательная программа — нормативно-управленческий документ, с одной стороны
определяющий, содержание образования, соответствующего уровням направленности, а с
другой стороны, характеризующий специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса и управления данного учебного заведения». В соответствие с утверждением и введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013г № 1155) изменяется форма и структура основной образовательной программы ДОУ.
Для организации коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей
направленности и для работы с детьми с ОВЗ необходима специальная, адаптированная
основная образовательная программа. Наша Адаптированная основная образовательная программа рассматривается как модель организации образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.
Адаптированная основная образовательная программа МОУ Детский сад № 160 (далее
Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МОУ Детский сад № 160, на основании «Комплексной образовательной программы дошкольногообразования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В., с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, а также ФГОС ДО для детей с ОВЗ.
Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности
контингента детей с тяжелыми нарушениями речи, воспитывающихся в образовательном
учреждении, т.е. рассчитано на детей от 5 до 7 лет.
Образовательная и коррекционно-развивающая работа строится с учетом особенностей контингента воспитанников Целью Программы является построение системы работы для детей с тяжелыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников; комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.
Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые
обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка в ходе коррекционноразвивающей работы.
Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих
возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.
Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками
образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Обязательная часть Программы
совпадает с представленной в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В. (оформлена в виде ссылок на данные источники).

***1.1.1.Цели и задачи реализации Программы***

**Цель реализации** основной образовательной программы дошкольного образования –
обеспечение выполнения требований ФГОС ДО и ФГОС для детей с ОВЗ.
**Задачи реализации Программы**:
● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их
эмоционального благополучия;
● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период
дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального
статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей
здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и
начального общего образования;
● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и
индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого
потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми,
взрослыми и миром;
● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе
духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных,
нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,
самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной
деятельности;
● обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм уровня
дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей
воспитанников;
● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,
индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности
родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
• овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и
коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами
грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и
обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

***1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы***

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурноисторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:
• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и
дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
• индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с
ограниченными возможностями здоровья);
• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным
участником (субъектом) образовательных отношений;

• поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
• партнерство с семьей;
• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и
государства;
• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в
различных видах деятельности;
• возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и
особенностям развития);
• учёт этнокультурной ситуации развития детей;
• обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.
Заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с
привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.
Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:
• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и
потребностей каждого ребенка;
• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного
процесса;
• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов
каждого ребенка;
• принцип интеграции усилий специалистов;
• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований,
методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным
особенностям детей;
• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
• принцип постепенности подачи учебного материала;
• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих
возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее
развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Целостность Программы обеспечивается установлением связей между
образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей
дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Адаптированная основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:
- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность
детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и
экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,
природный и иной материал;
- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,
музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.
Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические
условия:
● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и
поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и
способностях;
● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми,
соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как
искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми,
ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к
другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах
деятельности;
● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной
деятельности и общения;
● защита детей от всех форм физического и психического насилия;
● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей,
охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в
образовательный процесс.
Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы
созданы необходимые условия для:
- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

***1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.***

Дошкольники *с тяжелыми нарушениями речи* (общим недоразвитием речи) — это дети
с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство
сочетается с различными особенностями психической деятельности.
Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой
деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.
При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный
словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов,
лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна
многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.
При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка
возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной
и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых
предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).
*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой
речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.
Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной
слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за
взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя
отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.
*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется
незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается
недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны
своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка
удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием
этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная
внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не
закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении
суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных,
увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок
испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих
языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой
категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.
Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой
особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.
Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной
деятельности, поэтому у ребенка с ТНР имеет место задержка темпа психического развития, что
проявляется в незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти,
мышления.
Для ребенка с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания:*недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения. Речевое развитие
отрицательно сказывается и на развитии *памяти.* При относительно сохранной смысловой,
логической памяти у такого ребенка заметно снижены вербальная память и продуктивность
запоминания. Ребенок часто забывает сложные инструкции (трех- четырехступенчатые),
опускает некоторые их элементы, меняет последовательность предложенных заданий. Нередки
ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ребенка отмечается низкая
активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития
познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами
психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления.
Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями,
ребенок, однако, отстает в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально
обучения с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением. Для него характерна
ригидность (затруднение) мышления. Ребенку с ТНР наряду с общей соматической
озлобленностью и замедленным 8 развитием локомоторных функций присуще и некоторое
отставание в развитии двигательной сферы.
Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных
движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении
скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение
движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Ребенок отстает в точном
воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушает
последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и
недостаточный самоконтроль при выполнении задания.
У ребенка с ТНР наблюдается особенности в формировании мелкой моторики рук. Это
проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Недостаточный уровень
экспрессивной речи у детей с ТНР может служить средством общения лишь в особых условиях,
требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и
пр. Вне специального внимания к речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются
инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с
вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает
сниженную коммуникативную направленность речи.
Несовершенство коммуникативных умений, речевая и активность препятствуют
полноценному когнитивному развитию ребенка, поскольку не обеспечивают в должной мере
процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением
для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности
речи.
Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой
деятельности, создание у ребенка с ТНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции
речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению
самостоятельных и инициативных высказываний.
**1.2. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками
адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

 ***Общие положения***Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования
делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных
образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные
характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.
Целевые ориентиры:
- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного
уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям
образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального
общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы
настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста
предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых
(родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого
характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен
рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие
которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными
целями.
Таким образом, предпосылки гуманистического подхода закладываются изначально -
через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития.
Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на
основании полученных выводов должны проводить педагоги
посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама
деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям
возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их
развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом,
наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка
не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в
человеческой культуре и социуме личности.
Основанием выделения сторон (сфер) инициативы служат мотивационно-содержательные
характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность
активности ребенка.
К этим сторонам (сферам) инициативы относятся следующее: 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную
творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды
продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по
преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая
функция речи);
3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со
сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в
экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где
развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные
и родо-видовые отношения).
Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного
образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития
детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.
***1.2.1. Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*Речевое развитие**Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный
словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого
несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на
предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы
определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает
различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми
предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует
формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает
смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует
как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в
произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок
безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при
назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета,
называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи
практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена
существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в
родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного
числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает
числительные «2» и «5» с существительными; образовывает существительные с
уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень
развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого
пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно
составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно
составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно
составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает
звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный,
продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи,
паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок
повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у
него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов,
анализа простых предложений.
**Познавательное развитие**Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные
геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела,
показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади,
слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает
картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные
изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг,
квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их
и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный,
оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет
соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия:
деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки,
одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам
и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно - следственные связи между
явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что
нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.
**Социально-коммуникативное развитие**Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в
игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и
сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет
регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает
себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться,
прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить
свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов
семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он
живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование
для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование,
закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях
представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.
**Художественно-эстетическое развитие**Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на
прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев,
пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в
рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует
цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или
персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями
народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в
движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных
играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует
звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука,
воспроизводит предложенные педагогом ритмы.
**Физическое развитие**Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все
движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не
нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном
темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя
ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по
гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх
и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать
зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на
улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и
точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в
полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют;
саливация в норме.
К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного
образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социальнонормативные характеристики возможных достижений ребенка 6-7 лет.**• **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания,
проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и
умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных
картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные
навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование
предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет
разными способами словообразования.
• **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает
начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы
разными заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и
объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях,
трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет
навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки
ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть
представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности,
очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.
• **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в
различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие,
осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать
условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметамизаместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
• **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен
выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты
коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей,
подражательность, творческое воображение.
**• Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка
сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам
деятельности.
**• Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и
сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
• **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя.
• **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах
деятельности.
• **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым
усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
• **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет
основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

***1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

*К семи годам:*– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет
инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской
активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает
чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,
участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том
числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и
прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и
реальную ситуации, следует игровым правилам;
– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и
желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения
речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка
складываются предпосылки грамотности;
– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет
основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять
ими;
– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения
и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,
может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать
объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать,
строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о
природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской
литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,
естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений,
опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к
моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у
разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития
конкретного ребенка.
Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей
дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.
Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь
качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития
личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации,
реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ),
должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень
выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности
развития ребенка.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по
Программе.**Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением
промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся.
Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего
мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка,
 **Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых)
характеристик развития личности ребенка.**Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка
осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный
компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты
наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и
использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.
Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и
сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и
включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик
развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они
должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной
жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и
др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные
ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те
сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.
Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности
ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами
количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в
которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о
соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о
зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах
возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в
ситуации присутствия взрослого или с его помощью.
Если педагог сомневается в оценивании, то он проводит дополнительно наблюдение за
ребенком в определенных видах свободной деятельности.
Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения
будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте
каждого ребенка в ней.
Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых)
характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную
диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного
процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу
одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить
индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми
ориентирами.
Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик
позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа
эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.
Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими
показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия
педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и
социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при
необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят
квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации,
осуществляющей образовательную деятельность. Психологическая диагностика позволит
понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания
данному ребенку оптимальных условий развития.
Результаты психологической диагностики используются для решения задач
психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.
Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его
родителей (законных представителей).

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:
– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями
развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной,
познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом
используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий,
обеспечивающих реализацию данного содержания;
– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с
учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными
возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной
коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.
В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации
предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости
от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других
участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей
воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации
образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями,
необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки
разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности
образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с
этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей,
значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования
разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой
проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.
**Обязательная часть данного раздела представлена в следующих источниках:**1. **«**Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до
школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (издание 3-е исправленное и дополненное), М:
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 48.
2. Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная
программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до
7 лет» (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО),
Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г., стр. 32..
29
**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
2.2. Описание образовательной деятельности по образовательным областям**Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей
детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:
● социально-коммуникативное развитие;
● познавательное развитие;
● речевое развитие;
● художественно-эстетическое развитие;
● физическое развитие.
В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие»
выдвинута в Программе на первый план, так как овладение самостоятельной, связной,
грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Такие образовательные области как «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка
 запланированных образовательных результатов в рамках реализации требований нового
стандарта в части, формируемой участниками образовательных отношений используются
парциальные программы. Наша часть, формируемая участниками образовательных отношений строится на основе следующих парциальных программ:
*Парциальные программы:*

**Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.
Цель**: совершенствование звуковой стороны речи детей, развитие
фонематического слуха детей.
**Задачи:** 1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в
пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение, буква и представления о том,
чем звук отличается от буквы.
6. Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
7. Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
**Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Автор Л.В.Куцакова.
Цель:** развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

1. постепенное формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных
навыков и умений;
2. развитие фантазии и воображения, творческого мышления;
3. воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности,
трудолюбия и других важных личностных качеств.
**«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.
Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных
ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
**Задачи:** 1. формирование навыков разумного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с
пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
2. способствование становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
 ***Содержание образовательной области «Речевое развитие»*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)
Развитие словаря**Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления
предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных
образов.
Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса
к активному использованию речевых средств.
Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов,
объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе
развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые
и видовые обобщающие понятия.
Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий,
выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий,
выраженных личными и возвратными глаголами.
Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их
назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое*?, обогащать активный словарь
относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания,
растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными
с ласкательным значением.
Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание
и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование
в речи.
Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений,
указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование
в экспрессивной речи.
Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.
Ф**ормирование и совершенствование грамматического строя речи**Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых
форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода
в прошедшем времени.
Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой
основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных
с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок-, -
енок-, -ат-, -ят*-, глаголов с различными приставками.
Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные
и притяжательные прилагательные.
Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных
с существительными в роде, числе, падеже.
Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и
по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами,
сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа
простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
Развитие просодической стороны речи**Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Закрепить навык мягкого голосоведения.
Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на
координацию речи с движением.
Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
**Коррекция произносительной стороны речи**Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой
деятельности.
Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех
групп.
Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных
звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
**Работа над слоговой структурой слова**Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить
запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек
слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением
согласных.Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной
звукослоговой структуры.
Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов,
одного слога, трех слогов.
Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и
синтеза**Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные
гласные и согласные звуки.
Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным
признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой
деятельности.
Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова,
согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых
и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий,
твердый — мягкий.
Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.
Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный
звук, твердый согласный звук*.
**Развитие связной речи и речевого общения**Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение
вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой
и своей речи.
Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести
диалог, выслушивать друг друга до конца.
Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах
по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о со- 87 держании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно
составленному плану.
Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать
коммуникативную функцию речи
**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Развитие словаря**Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения
знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности

слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами,
относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими
моральные качества людей.
Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками
значений.
Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными
предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий,
причастий.
Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
**Совершенствование грамматического строя речи**Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного
и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных
конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена
прилагательные с уменьшительными суффиксами.
Формировать умение образовывать и использовать имена существительные
с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными
в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень
имен прилагательных.
Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных
временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по
демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными
членами.
Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений
с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени,
следствия, причины.
Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без
предлогов.
Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления
графических схем таких предложений.
Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены
в предыдущей группе.
**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и
синтеза
Развитие просодической стороны речи**Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной
голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать
форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко,
тихо, шепотом.
Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона
в играх.
Учить говорить в спокойном темпе.
Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
**Коррекция произносительной стороны речи**Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших
текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной
речевой деятельности.
**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и
синтеза**Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми
слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их
в предложения.
Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой
структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и
синтеза**Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту
образования.
Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение
выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
**Обучение грамоте**Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.
Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно
напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).
Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
**Развитие связной речи и речевого общения**Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но
и познавательного общения.
Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них
полно или кратко.
Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах
и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или
лица рассказчика.
Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе
с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным
событием. ***Содержание образовательной области «Познавательное развитие»*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)
Сенсорное развитие**Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу
предметов по заданному признаку.
Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности;
учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
**Развитие психических функций**Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов,
предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей,
все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию
предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
**Формирование целостной картины мира.
Познавательно-исследовательская деятельность**Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве,
государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной
обязанности защищать Родину.
Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.
Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке
семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и
частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные
изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными
явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
Систематизировать знания о временах года и частях суток.
Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
**Развитие математических представлений**
Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием
слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и
порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету?
Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое
больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения
предметов и направления счета.
Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с
помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться
сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в
пределах 10.
Учить измерять объем условными мерками.
Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические
фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их
форму в предметах ближайшего окружения.
Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его
разновидностях.
Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и
их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об
очередности дней недели.
**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Сенсорное развитие**Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
**Развитие психических функций**Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при
сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения,
исключать стереотипность мышления.
**Формирование целостной картины мира.
Познавательно исследовательская деятельность**Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах
и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе,
желания учиться в школе.
Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях
труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане
(схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.
Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться
в школе.
Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его
достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.
Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах,
освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе;
о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
**Развитие математических представлений
Количество и счет**. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях
в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного
и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных
направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа.
Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать
и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=».
Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной
меры. Развивать глазомер.
Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть
части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
**Форма**. Cовершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить
квадрат и круг на равные части.
**Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже,
левее, правее.
Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час,
неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми. ***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)
Формирование общепринятых норм поведения**Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное
сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и
сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
Учить быть требовательным к себе и окружающим.
Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
**Формирование гендерных и гражданских чувств**Продолжать формирование Я-образа.
Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство
патриотизма.
**Развитие игровой и театрализованной деятельности**Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать
игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать
условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметамизаместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства
окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,
инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки
и поступки товарищей.
**Подвижные игры**Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки
ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты,
участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности,
настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.
**Настольно-печатные дидактические игры**Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные
картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать
правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.
**Сюжетно-ролевая игра**Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы
взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе
общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру,
устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия
и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.
**Театрализованные игры**Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым
сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение
взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
**Совместная трудовая деятельность**Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении,
прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах
деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество,
инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к
объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
Совершенствовать навыки самообслуживания.
Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить
порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми
книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формирование предпосылок экологического сознания**Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах
города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить
с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить
с работой службы МЧС.
Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии,
имени и отчества родителей.
Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не
причинять вреда ни им, ни себе.
**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры,
побуждающие детей к хорошим поступкам.
Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви,
заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение
к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
Воспитывать искренность и правдивость.
Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
**Формирование гендерных и гражданских чувств**Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми
преимуществами, данными природой каждому из полов.
Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле,
преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности
Подвижные игры**Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры
с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность,
ловкость.
**Настольно-печатные дидактические игры**Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность
в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное
мышление.
**Сюжетно-ролевая игра**Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и
сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры,
организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать
атрибуты, необходимые для проведения игры.
**Театрализованные игры**Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться,
импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским
народным сказкам «Теремок», «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса».
**Совместная трудовая деятельность**Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность,
самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
Формировать умение работать в коллективе.
Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать
бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.
**Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ
экологического сознания**Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия и животными.
Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

 ***Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)
Восприятие художественной литературы**Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных
произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам
героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык
рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
Способствовать выражению эмоциональных проявлений.
**Конструктивно-модельная деятельность**Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12
частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым
лексическим темам.
Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе
с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из
разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов,
пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение
и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим
замыслом.
Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо,
создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
**Изобразительная деятельность
Рисование**Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы
предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе
бумаги, движение фигур и объектов.
Совершенствовать композиционные умения.
Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными
изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными
мелками, пастелью, угольным карандашом.
Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить
смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (ПолховМайдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного
искусства: графике, живописи.
**Аппликация**Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски,
вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры
в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).
Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из
геометрических фигур.
**Лепка**Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки,
совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным
и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов
(глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая
пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение
украшать поделки рисунком с помощью стеки.
Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие
группы, предавать движения животных и людей.
Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных,
птиц по типу народных игрушек.
**Музыкальное развитие**Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной
музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под
музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
**Слушание**Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать
музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных
инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных
инструментах других детей.
**Пение**Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на
песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным
голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно
интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.
**Музыкально-ритмические движения**Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами,
динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой
музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение,
«ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать
руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего
партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц,

выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером
музыки.
**Игра на детских музыкальных инструментах**Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на
металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно
передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Восприятие художественной литературыРазвивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения,
оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать
чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ,
стихотворение).
Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному
или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица
рассказчика.
Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях,
театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок»,
«Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Конструктивно-модельная деятельностьФормировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять
функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над
сооружением сообща, следовать общему плану.
Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная
дорога, городской перекресток и т. п.).
Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими
конструкторами по схеме и инструкции.
Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных
материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди
в Летнем саду» , «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
Изобразительная деятельностьРазвивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Формирование представлений об индивидуальной манере творчества некоторых
художников, графиков, скульпторов.
Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным
стилевым признакам.
**Рисование**Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму,
величину, цвет в рисунке.
Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном
рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные
знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания
коллективных сюжетных рисунков.
**Аппликация**Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания,
умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по
мотивам народного искусства.
Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
Формировать умение создавать мозаичные изображения.
**Лепка**Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее
разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.
Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
**Музыкальное развитие**Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной
и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную
восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку
различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на
детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность,
самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание**Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и
переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной
выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню,
танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной,
оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских
и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С.
Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. В. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев,
Д. Кабалевский).
**Пение**Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования,
певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого
пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать
и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного
характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.
**Музыкально-ритмические движения**Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на
предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать
в движении образы животных.
**Игра на детских музыкальных инструментах**Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от
исполнения на слух знакомой мелодии.
Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные
песни, произведения композиторов-классиков.
***2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)
Физическая культура**Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом
возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого
года жизни.
Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность
действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки
в пространстве.
Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движенияХодьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким
и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы
в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные
движения. Обучать детей ходьбе в колонне.
Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по
одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью,
с изменением скорости, челночного бега.
Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м),
ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической
скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной
доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч,
переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.
Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с
продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух
ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с
высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить
прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную
скакалку: неподвижную (h = 3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую
вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.
Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей,
мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной
20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по
прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины;

прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя
руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной
рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель
(расстояние до мишени 3—5 м).
**Ритмическая гимнастика**Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме
несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).
**Строевые упражнения**Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному
в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей
расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию
в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на
месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.
**Общеразвивающие упражнения**Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить
разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными
в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить
выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки
в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ногик груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за
спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные
положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без
предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями,
обручами, скакалками и др.).
**Спортивные упражнения**Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках,
выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.
**Спортивные игры**Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).
**Подвижные игры**Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить
самостоятельно организовывать подвижные игры.
**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной
систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке
с использованием спортивного оборудования.
Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды,
прически, чистотой рук и ногтей.
Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье
человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.
**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Физическая культура**Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег,
лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности
развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств
(быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве,
чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность,
инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной
деятельности и потребности в ней.
Способствовать формированию широкого круга игровых действий.
**Основные движения
Ходьба и бег**. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом;
в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед
и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках;
бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании
с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений;
бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.
**Упражнения в равновесии**. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке
приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой
стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату
(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием
заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны;
с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.
**Ползание, лазание**. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов
ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под
гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h = 35—50 см).
Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на
пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.
**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные
в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием
с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку
вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
**Бросание, метание**. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания,
бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг
другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время
передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой»
между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях,
перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную,
горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.
**Строевые упражнения.** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения
построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг,
в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться
в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом,
прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении
переступанием, прыжком, по разделениям.
**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять упражнения под
музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности
движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать
упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).
Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать
руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях
руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на
предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы
с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).
Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать
туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки
в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине
и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за
головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.
Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки
езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на
двух ногах.
Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол
(элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры
в настольный теннис (элементы).
Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры,
в игры с элементами соревнования.
Формирование основ здорового образа жизниФормировать правильную осанку и свод стопы.
Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных
факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение
приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**2.3Взаимодействие взрослых с детьми.
 *Формы, способы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников***

В процессе разработки и реализации Программы необходимо ответить не только на
вопросы «для чего?» (каковы цели, задачи, подходы, принципы и ценностная ориентация
рабочей программы) и «что?» (каково её содержание), но и «как?» (каким образом, какими
способами (средствами, методами), в каких формах можно и должно решать образовательные задачи).
**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение
согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном
порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в
связи с развитием дидактических систем.
**Способы реализации Программы**:
**Методы** реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и
воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.
**Средства** реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и
предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и
развития.
**Вариативные формы реализации Программы
Формы** реализации Программы являются внешними выражениями содержания
дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания
дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм.
Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы
(беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е.
позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.
**Игра** — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной
формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной,
познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной
деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. *В играх с правилами*,
которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются
конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех
правилами. *Подвижные игры* — оптимальная основа для физического, личностного и
интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным
параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней,
большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с
правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.
*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как
интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в
театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех
образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное
развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое
развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.
В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с
помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игрыдраматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей;
ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка
спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды
режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в
детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо,
пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию
дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольнопечатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть
объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков,
которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно
(«SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).
**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида
детской деятельности, а также эффективная форм развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких
образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное
развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование
интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и
эмоциональный характер.
При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна
необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут
использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы
образовательной деятельности и информирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения рабочей программы.
Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации
рабочей программы выступает ***мастерская*.** Мастерская как форма организации в первую
очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера
позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную,
познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим
условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся:
стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с
детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.
Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОУ предполагает
организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые
позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или
иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для
разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОУ,
может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации
морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые
ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей,
ситуационные задачи и др.
*Экспериментирование* и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать
свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения
свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой
активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования:
практическое, умственное и социальное.
*Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на
постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с
реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.
*Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется
только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью
поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и
эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с
взрослыми (педагогами и близкими).
*Проектная деятельность* — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт,
добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида:
познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от
полугода до нескольких лет). Для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их
соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду:
погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при
реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно
рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием
информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.
Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут
состязаться в выполнении каверзных заданий, при поминании стихов и считалок на
определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в
составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п. К формам совместной музыкальнохудожественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и
творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы. Задача
педагога — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды
деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и
их итоги, прежде всего, радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом какихлибо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно
многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное —
развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные
качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие и образовательные задачи.

**Формы, способы и методы реализации Программы для групп компенсирующей
направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  ***Формы*** | ***Методы*** | ***Способы*** | ***Средства*** |
| ООД-Подгрупповыезанятия с учителем –логопедом-Индивидуальныезанятия с учителемлогопедом-Индивидуальныезанятия с воспитателем- Логопедическиепятиминутки- Совместнаядеятельность детей ивзрослых- Самостоятельнаядеятельность детей- Диагностикаиндивидуальногоразвития детей(диагностика речевогоразвития)- Режимные моменты | Беседы-Наблюдения-Чтениехудожественнойлитературы-Игровые идидактическиеупражнения-Проведениеопытов иэкспериментов иих фиксация-Проблемнаяситуация- Экскурсия | Побуждениепознавательнойактивности детей- Созданиетворческихигровых ситуаций- Постепенноеусложнениеречевых иречемыслительныхзадач- Повторениеусвоенногоматериала- введение в игрыболее сложныхправил- Артикуляционнаяи пальчиковаягимнастика | - Комплекснотематическийподход- Использование ИКТ–технологий(мультимедиапрезентаций,коррекционныхмультимедийныхпрограмм)- Использованиеигровыхтехнологий («БлокиДьенеша»,развивающие игры Воскобовича,Никитина)- Интеграция усилийспециалистов- Созданиесоответствующейразвивающейпредметнопространственнойсреды |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Напра вление развития | Формы реализации Программы | Способы реализации Программы | Методы реализации Программы | Приёмы реализации Программы |
|  | Совместнаядеятельность | Самостоятельнаядеятельность | Взаимодействие с семьёй |  |  |  |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика Подвижные игры с правиламиИгровые упражнения и двигательные паузы Соревнования и праздники эстафеты ФизкультминуткиДни здоровья Реализация проектовГимнастика после сна Закаливающие процедуры Двигательная активность на прогулке Динамические паузы | Игра Игровые упражнения Игровые упражнения и двигательные паузыСоревнования эстафеты Двигательная активность на прогулке | 1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.
2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно- оздоровительной работы в ДОУ.
5. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
6. Определение и использование здоровьесберегающих

технологий. | Проектная Игровая Практическая Соревновательная деятельность | Словесный Наглядный Практический Метод мотивации и стимулирования | Показ предметов Показ образца Показ способа действий Использование ТСОВопросы Указания Пояснения Объяснения Пед.оценка БеседаСоздание игровых ситуаций Внезапное появление объекта Выполнение игровых действий Загадывание и отгадывание загадокЭлементы соревнований Создание игровыхситуаций |
| Социально – коммуникативное развитие | ИграИгровые ситуации ЧтениеПроект Беседы Рассказы Мастерская | Игра Дежурство Поручения Самообслужива ние Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Драматизация | 1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование родителей. 3.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
3. Изучение и анализ детско- родительских отношений с целью оказания помощи детям.
4. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
5. Повышение правовой культуры родителей.
6. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная»,

«Мои любимые дела», «Моё настроение». | Проектная Игровая Практическая Исследовательская Информационная деятельность | Словесный Наглядный Практический Метод приучения к положительным формам общественного поведения Методы мотивации и стимулирования развития | Показ предметов Показ образца Показ способа действий Использование ТСОВопросы Указания Пояснения Объяснения Пед.оценка БеседаСоздание игровых ситуаций Внезапное появление объекта Выполнение игровых действий Загадывание и отгадывание загадокЭлементы соревнований Создание игровых ситуаций. |
| Речевое развитие | ИграИгровые ситуации ЧтениеПроект Беседы Рассказы ЗагадкиРассматривание иллюстраций Коммуникативные тренинги Продуктивная деятельностьРабота в книжном уголке Досуги, праздники, развлеченияРазучивание Речевые задания и упражнения – Артикуляцион. гимнастика | Самостоятельная художественно - речевая деятельность детей Продуктивная деятельность детейПересказ Драматизация Рассматривание | 1.Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. 2.Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3.Открытые мероприятия с детьми для родителей.1. Тематические литературные и познавательные праздники

«Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.1. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно- художественная литература, энциклопедии).
 | Проектная Игровая Практическая Исследовательская Информационная деятельность | Словесный Наглядный Практический Информационно-рецептивный метод Методы мотивации истимулирования развития Репродуктивный метод | Показ предметов Показ образца Показ способа действий Использование ТСОВопросы Указания Пояснения Объяснения Пед.оценка БеседаСоздание игровых ситуаций Внезапное появление объекта Выполнение игровых действий Загадывание и отгадывание загадокЭлементы соревнований Создание игровых ситуаций |
| Познавательное развитие | ИграИгровые ситуации ЧтениеПроект Беседы РассказыСоздание коллекций, музейных экспозиций Эксперимент Исследование Проблемно-поисковые ситуации Рассматривание НаблюдениеПрогулкаДосуги, праздники, развлечения | Игры Рассматривание Наблюдение Экспериментиро вание Исследовательск ая деятельность Конструировани еРазвивающие игры Моделирование Создание коллекций Эксперимент Исследование Проблемно- поисковые ситуации | 1. Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
4. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
5. Совместные выставки игр- самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно- трудовой деятельности и детских играх
 | Проектная Игровая Практическая Исследовательская Информационная деятельность | Словесный Наглядный Практический Исследовательский метод Частично – поисковый Проблемного изложения Эвристический методМетоды мотивации и стимулирования | Показ предметов Показ образца Показ способа действий Использование ТСОВопросы Указания Пояснения Объяснения Пед.оценка БеседаСоздание игровых ситуаций Внезапное появление объекта Выполнение игровых действий Загадывание и отгадывание загадокЭлементы соревнований Создание игровых ситуаций |
| Художественно – эстетическое развитие | ИграИгровые ситуации ЧтениеПроект Беседы Рассказы МастерскаяКоллекционирование Слушание Театрализованная деятельность Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций Рассматривание предметов искусства Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Конкурсы Выставки работ декоративно - прикладного искусства Досуги, праздники,развлечения | Самостоятельно е художественное творчество Игра Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводов Музыкально- дидактические игрыИгры- драматизации Экспериментиро вание со звуками | 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Организация тематических консультаций, папок- передвижек по разным направлениям художественно- эстетического воспитания 4.Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5.Проведение праздников и досугов с привлечением родителей. | Проектная Игровая Практическая Исследовательская Информационная деятельность | Словесный Наглядный Практический Информационно-рецептивный метод Методы мотивации истимулирования развития | Показ предметов Показ образца Показ способа действий Использование ТСОВопросы Указания Пояснения Объяснения Пед.оценка БеседаСоздание игровых ситуаций Внезапное появление объекта Выполнение игровых действий Загадывание и отгадывание загадокЭлементы соревнований Создание игровых ситуаций |

## Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

В старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий внеделю |
| **«Речевое развитие».**Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 5 |
| **«Познавательное развитие».**Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| **«Познавательное развитие».**Развитие математических представлений | 2 |
| **«Художественно эстетическое развитие»**.Рисование | 2 |
| **«Художественно-эстетическое развитие».** Лепка/аппликация | 1 |
| **«Художественно-эстетическое развитие».**Музыкальное развитие | 2 |
| **«Физическое развитие».**Физическая культура | 3 (1 на свежемвоздухе) |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиН. (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область. Направление деятельности | Количествозанятий в неделю |
| **«Речевое развитие».**Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 5 |
| **«Познавательное развитие».**Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| **«Познавательное развитие».**Развитие математических представлений | 2 |
| **«Художественно эстетическое развитие»**.Рисование | 1 |
| **«Художественно-эстетическое развитие».** Лепка/аппликация | 1 |
| **«Художественно-эстетическое развитие».**Музыкальное развитие | 2 |
| **«Физическое развитие».**Физическая культура | 3 (1 на свежемвоздухе) |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

 ***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является **ситуационный подход.** Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Создавая разнообразные образовательные ситуации, побуждаем детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том

числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного

творчества.

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и

во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

по мере необходимости дополнительно создаются развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявлять инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

# Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

# Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

# Культурные практики

74

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* **Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
* **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
* **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно- полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* + - * самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
			* развивающие и логические игры;
			* музыкальные игры и импровизации;
			* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
			* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
			* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
			* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* + - * развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
			* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
			* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
			* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
			* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
* **В 6 – 7 лет проявление инициативы (ФГОС ДО) имеет свои особенности**: Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах»,
* «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
* Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.
* Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
* Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то
* изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».
* Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
* Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
* Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
* Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.
* В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость
* открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
* Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.
* Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

 ***2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к

другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

# В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* + единый подход к процессу воспитания ребёнка;
	+ открытость дошкольного учреждения для родителей;
	+ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
	+ уважение и доброжелательность друг к другу;
	+ дифференцированный подход к каждой семье;
	+ равно ответственность родителей и педагогов.

# Задачи:

формирование психолого - педагогических знаний родителей;

 приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как

можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей

«Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых

картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности в методический комплект к Программе включены материалы для стенда

«Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

# Формы информационного взаимодействия ДОО с родителями по основным линиям развития ребенка.

## Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка»).
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

## Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

## Социально – коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

## Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

* единый и групповой стенды;
* газеты, журналы, книги, календари и пр.;
* плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
* папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
* стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
* баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

* листок здоровья;
* дневник достижений;
* специальные тетради с печатной основой;
* портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации представлены в следующих формах;

* просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
* документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
* радиотрансляция;
* учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

* на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
* при проведении открытых занятий и совместных праздников;

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

* при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
* при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
* при общении по телефону.

**2.5.Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования**

(для логопедической группы)

Эффективность коррекционно-развивающей работы группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно- развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы;

перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

* логопедические пятиминутки;
* подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
* индивидуальная работа;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика 2 служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.

Они тоже обязательно

выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно- дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционнно - развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников.

Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры- драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем- логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т.п. Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день.

Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 35 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

* определить тему и цель занятия;
* обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей ;
* включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
* предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
* при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
* определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
* отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
* обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
* включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
* привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку

возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее; педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника для развития его эмоционального мира, мира его чувств. Ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций — внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

# Функции специалистов МОУ в организации коррекционно- образовательной работы:

## Учитель-логопед

* + раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
	+ преодоление недостатков в речевом развитии;
	+ воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
	+ подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
	+ формирование навыков учебной деятельности;
	+ осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

## Воспитатель

* + обеспечение гибкого оздоровительного режима;
	+ наблюдение за динамикой развития детей;
	+ поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством узких специалистов;
	+ использование оздоровительных технологий;
	+ взаимодействие с родителями.

## Медицинская сестра

* + вакцинация, витаминизация;
	+ профилактические мероприятия;
	+ закаливание.

# Формы и методы коррекционно-развивающей работы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п.п** | **Перечень коррекционных****мероприятий** | **Содержание** | **Планирование** | **Взаимодействуще специалисты** |
| 1. | Индивидуальные логопедические занятия | Артикуляционная гимнастика, прослушиваниеправильной речи, постановка звуков, их автоматизация, дифференциация (при необходимости) | По плану учителя- логопеда | Учитель-логопед |
| 2. | Индивидуая психологичскаяпомощь | Выявление проблем психологического характера, связанных с логопедическими проблемами коррекция. Беседы, игры, диалоги, тренинги, диагностические мероприятия | По плану педагога психолога | Педагог психолог, учитель- логопед, воспитатель |
| 3. | Организованная физкультуная деятельностькоррекционной направленности | Использование специальных двигательных заданий, способствующих формированию речи (с проговариванием звуков и слов во время движения), а также упражнений, направленных на развитие координации и мелкой моторики | По плану инструктора по физ-ре, учителя-логопеда | Инструкторпо физкультуре, учитель-логопед |
| 4. | Пальчиковая гимнастика | Игровые упражнения для развития мелкой моторики | Ежедневно | Учитель-логопед, воспитатель |
| 5. | Лечебный массаж | Активное механическое воздействие различными приёмами (поглаживание, растирание, вибрация, поколачивание, плотное нажатие) на периферический речевой аппарат | По плану учителя-логопеда | Учитель-логопед |
| 6. | Игротерапия | Использование игровых заданий для решенияразвивающих и коррекционных задач | По плану специалистов | Педагог психолог,воспитатель |
| 7. | Сказкотерапия | Использование сюжетов сказок для коррекциинедостатков личностного развития | По плану специалистов | Педагог психолог |
| 8. | Музыкотерапия | Использование функциональной музыки для решения коррекционно-развивающих задач | По плану специалистов | Музыкальный руководитель, учитель- логопед, педагог психолог |
| 9. | Арттерапия | Использование различных видов искусств для решения задач личностного развития и коррекции недостатков | По плану специалистов | Падагог по ИЗО, музыкальный руководитель, педагогпсихолог, воспитатель |

**Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание деятельности воспитателя испециалистов | Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения |
| Базовая и динамическая диагностика | Организационно-методическое обеспечение образовательного икоррекционного процесса | Взаимодействие с родителями |
| Воспитатель | Педагогическая диагностика . Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыковсамообслуживания. | Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, развивающих и коррекционных игр и т.д. | Решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции |
| Педагог- психолог | Психологическая диагностика | Консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики. | Беседы с родителями о психических особенностях развития ребёнка, консультации по организации коррекции недостатковразвития |
| Учитель- логопед | Логопедическая диагностика | Коррекция и развитие речи, разработка рекомендацийдругим специалистам по использованию рациональных логопедических приёмов в работе с детьми. | Оказание логопедической помощи семьям детей. |
| Инструктор по физической культуре | Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированностидвигательных умений. | Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступнойдля ребёнка физической нагрузки. | Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физическоговоспитания ребёнка в семье. |
| Музыкальный руководитель | Диагностика музыкальных творческих способностей | Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, ипредставлением для анализа продуктов детского творчества | Оказание помощи родителям в развитии музыкально- творческих способностей детей в семье. |
| Медицинская сестра | Помощь врачу в организации медицинской диагностики. | Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за соматическим и психическимсостоянием детей, проведение физио- и фитотерапевтических процедур. | Оказание помощи семьям воспитанников в проведениилечебно-профилактических мероприятий. |

# Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Нозологичес кая группа | Условия безбарьерной среды | Специальные образовательные программы и методики обучения | Технические средства обучения индивидуального и коллективногопользования | Предоставление услуг ассистента |
| Логопедичес кие нарушения | В кабинете логопеда:Центр речевого и креативного развитияЦентр сенсорного развития Центр моторного и конструктивного развития В группе:Центр «Будем говорить правильно»Центр науки и природы, групповая лабораторияЦентр математического развития Центр «Наша библиотека» Центр конструированияЦентр «Учимся строить» Центр художественного творчества Музыкальный центрЦентр сюжетно-ролевых игр Центр «Мы играем в театр» Центр «Мы учимся трудиться» Центр «Наша Родина — Россия» Центр «Здоровье и безопасность»Физкультурный центр Организация пространства для уединения и отдыха | 1. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Санкт- Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.).
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с

4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.1. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для

дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. | Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме. | не требуется |

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

# Обязательная часть данного раздела представлена в следующих источниках:

1. **«**Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (издание 3-е исправленное и дополненное), М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 166.
2. Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г., стр. 142.

***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

# Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Цель создания предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Предметно-развивающая среда в МОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации; наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития; возможность общения и совместной деятельности детей дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающие реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и

фольклора, музыкальной, двигательной.

Создание предметно-пространственной развивающей среды основывается на следующих принципах.

*Насыщенность* среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения , а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации

Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость* предметно-развивающая среда в МОУ способна менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

*Полифинкциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности

для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком

пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщают к миру искусства.

МОУ Детский сад № 160 имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей имеется: спортивная площадка, в помещении спортивный зал совмещенный с музыкальным, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития имеются материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти- разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно- экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование

в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами ( включает материал для игр на физическое развитие.

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центры творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

В группах находится игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно- ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Предметно-пространственная развивающая среда в дошкольной организации должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает

## Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности.

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, организационно оформленная и предметно насыщенная, приспособленная для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* + - * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами
			* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;
			* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
			* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды.

***3.4.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.***

# Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения используются мягкие пастельные цвета. В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети уделено особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

В игровом помещении группы организовано зонирование пространства. Образовательное пространство разделено на Центры детской активности.

Оснащение указанных центров представлено следующим образом.

1. *Предметы материальной культуры:*

натуральные объекты (объекты растительного, реальные предметы (объекты);

* + плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);
	+ художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;
	+ детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
	+ произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
	+ игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
	+ игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
	+ спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища;
	+ музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);
	+ сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки;
	+ наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
	+ технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
	+ строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего»;
	+ лёгкий модульный материал;
	+ игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
	+ экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;
	+ разнообразные развивающие игры и игровые пособия;
	+ образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.
1. *Технические средства:*
	* технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекционные аппараты);
	* звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекционная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, мультимедиа- компьютеры;
	* вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, и др.;
	* дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы); динамические; звуковые: магнитофонная запись, звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия).
2. *Средства методического обеспечения*:
	* электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
	* мультимедийные презентации;
	* развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения;
	* видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;
	* методические разработки (рекомендации).

# Паспорт группы

**Центр «Будем говорить правильно»**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения, маленькие детские зеркала.
2. Пособия и игрушки для развития дыхания, дыхательные тренажеры. («Сдуй бабочку с цветка», «подуй на горячий чай» и др.)
3. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
5. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
6. Сюжетные картины.
7. Авторские картотеки «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика»
8. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
10. Лото, домино, игры - «ходилки» по изучаемым темам.
11. Кубики с буквами, шнуровка.
12. Авторское настенное пособие «Гласные и согласные звуки» на магнитной основе.

# Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал, плакат «Сосав числа»
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Копилка цифр», «Геоконт-конструктор», «Танграм»)
4. Наборы объемных геометрических фигур.
5. Действующая модель часов, песочные часы.
6. счетные палочки, кубики с цифрами, настенный числовой домик на магнитной основе
7. Учебные приборы (чашечные весы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
8. Авторские дидактические математические игры «Какой знак?», «Сосчитай и подбери цифру», «Формы», «Разложи в возрастающем и убывающем порядке», «Посади бабочку на цветок», «Продолжи ряд», «Часть и целое», «Угадай на ощупь и назови», «Математические пазлы», «Сосчитай-ка», «Найди соседей», «Направо, налево», «Выложи фигуру из палочек»,

«Добавь недостающее» (с прицепками), «Сложи из фигур», «Геометрическая мозаика»

1. Математические лото и домино.
2. Рабочие тетради по числу детей

# Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
4. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

**Центр конструирования**

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее, магнитная мозаика.
2. Мелкий конструктор типа «Lego»
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками...
7. Строительный конструктор

# Центр Безопасность

1. Макет дороги, действующая модель светофора.
2. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
3. Дорожные знаки
4. Детская литература по ПДД, раскраски
5. Лепбук «транспорт»
6. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (жезлы, полицейские фуражки, свисток, рули)
7. СД с песнями о ПДД
8. Набор карточек «Дорожная азбука», «Правила дорожного движения»
9. Развивающая игра «Дорожные знаки»
10. Авторские картотеки и пособия: «Я – пешеход», «Детям о пожарной безопасности»,

«Автомобильная азбука», «ПДД для дошкольников», картотека бесед по профилактике травматизма с детьми старшего дошкольного возраста.

# Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки. Цветной мел.
2. Гуашь, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин
5. Природный и бросовый материал.
6. Цветная и белая бумага, картон, ленты, самоклеящаяся пленка, природный материал
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
8. Трафареты, клише, печатки.
9. клеевые карандаши.
10. Пооперационные карты выполнения поделок.
11. Дидактические игры: « Нарисуй по клеткам и раскрась», «Соедини по цифрам и раскрась», Соедини по точкам и раскрась», «Народные промыслы».
12. Пособия «Учимся рисовать», «Шаблоны», «Штриховка»
13. Авторские игры и наглядные пособия «Ознакомление дошкольников с жанрами живописи»,

«Составь натюрморт», «Подбери и сложи узор», «Одень куклу»

1. Демонстрационный материал: «Учимся рисовать «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Народные промыслы», «Филимоновская свистулька», гипсовые фигурки дымковских игрушек (барыня, индюк, петух)

# Музыкальный центр

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, саксафон, гитара, колокольчики, свистулки).
2. Деревянные ложки.
3. СD с записью голосов природы, детских песенок («Птичий переполох», «Волшебные голоса (звуки природы)», «Бах И.С.». «Новогодние песни»).
4. Авторская картотека музыкально-дидактических игр, «Загадки о музыкальных инструментах».
5. Авторские альбомы «Великие композиторы», «Музыкальные инструменты».
6. Разноцветные ленты.

**Центр сюжетно-ролевых игр**

1. Куклы-мальчики и куклы-девочки.
2. Кукольная мебель.
3. Набор мебели «Кухня»
4. Набор мебели «Парикмахерская».
5. Набор мебели «Магазин»
6. Кукольные сервизы.
7. Коляски для кукол.
8. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр (фартуки, касса, набор продуктов)

# Центр «Мы играем в театр»

1. Костюмы, маски, атрибуты
2. Театр на кружках
3. Конусный театр
4. Магнитный театр
5. Теневой театр
6. Плоскостной театр

# Физкультурный центр

1. Мячи малые, средние разных цветов
2. Мячики массажные
3. Обручи
4. Гимнастические палки.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Мишени на ковролиновой основе
8. скакалки.
9. Бадминтон
10. Нетрадиционное спортивное оборудование, массажные дорожки.
11. Разрезные картинки «Символика Олимпиады», спортивное лото
12. Авторские пособия «Зимние виды спорта» и «Летние виды спорта»
13. Авторские картотеки: «Физкультминутки и динамические паузы», «Считалочки»,

«Дыхательная гимнастика», «Подвижные игры», «Зимние подвижные игры».

1. Авторская дидактическая игра «Валеология: Кожа, питание, сон».

# «Центр природы и науки»

1. комнатные растения
2. инвентарь по уходу за комнатными растениями
3. природный материал (шишки, камни, ракушки, каштаны, различные листья и семена)
4. лупы

# «Центр познавательного развития»

1. Объемные модели животных
2. Дидактические игры «Ассоциации», «Все работы хороши», «Зоопарк», «Волшебные сказки», «Одежда», «Сад – огород», «Найди тень», «Фрукты, овощи, ягоды», «Домашние и дикие животные», «Гнездо, улей, нора», «Сад, птичник, коровник», «Четвертый лишний», «Кто где живет.

# Кадровые условиям реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Для организации образовательного процесса в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи создана система взаимодействия специалистов

# методическая служба

(старший воспитатель )

# специалисты, непосредственно работающие в группах

(воспитатель. учитель-логопед)



# узкие специалисты

(инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель).

Все педагоги имеют профессиональное образование.

Из них:

Высшее профессиональное – 3 человека Среднее специальное – 2 человек.

# Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС ДО материально-техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В МОУ созданы все необходимые условия для полноценного развития каждого ребёнка:

* образовательное учреждение расположено в отдельно стоящем здании, выстроенном по типовому проекту;
* учреждение оснащено полным комплектом мебели и учебным оборудованием;
* имеются: музыкальный зал, физкультурный зал; кабинеты логопеда и психолога; спортивные площадки, оснащённые современным оборудованием, медицинский блок (медицинский кабинет и изолятор).

Дошкольная образовательная организация работает по 5-ти дневной рабочей неделе. Режим функционирования групп с 7.00 до 19.00

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

* санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д);
* пожарной и электробезопасности.

***3.4.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.***

# Материалы для организации образовательного и коррекционного процессов

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «**Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособия для педагогов | Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, и т.д.) | Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, кубиковконструкторов) |
| Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.Парциальная программа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019.Нищева Н.В Веселая артикуляционная гимнастика – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018.Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018. | Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь (часть 1). - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018.Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь (часть 2). - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь (часть 1). - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019.Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для | ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет).: уч.-нагл.пос./худ. Каратай В.М.; сост. и авт. метод. Рек. Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017.ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ. Сельскиепрофессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет).: уч.-нагл.пос./худ. Каратай В.М.; сост. и авт. метод. Рек. Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.Кубики с буквами |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | детей с ТНР. Домашняя тетрадь (часть 2). - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2019.Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №1. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018.Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №2. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018.Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №3. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018. |  |

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области **«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособия для педагогов | Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, и т.д.) | Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно- наглядных пособий, кубиковконструкторов) |
| Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 | Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018Инструменты. Серия «Учебные пособия для дошкольников; Проф-пресс. 2012.Птицы. Серия «Учебные пособия для дошкольников; Проф - пресс. 2012. | Вохринцева С. В. Окружающий мир – Серия. «Весна». Дидактический материал.:- Страна фантазий, 2013Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: уч.-нагл.пос./худ. Каратай В.М.; сост. и авт. метод. Рек. Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Воронкевич О.А. Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2008Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 |  | (4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет). СПб.: ДЕТСТВО– ПРЕСС, 2016.Вохринцева С.В. Москва - столица России. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.; «Страна Фантазий», 2009Животные жарких стран. Наглядно- дидактическое пособие «Мир в картинках»: Мозаика-Синтез, 2015.Как наши предки выращивали хлеб. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: Мозаика-Синтез, 2016.Мой дом. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. – ТД «Карусель», 2012. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.Подготовительная группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2016Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. – М.: Издательство «Скрипторий», 2003. |  | Птицы в картинках. Выпуск 1. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Серия«Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Издательство «Гном», 2018Весна в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи».Издательство «Гном», 2018Насекомые в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи».Издательство «Гном», 2018Плакат Состав числа. Кубики с цифрами |

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области

# «Социально-коммуникативное развитие »

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособия для педагогов | Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, и т.д.) | Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно- наглядных пособий, кубиковконструкторов) |
| Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов/ авт.сост. Ветохина А.Я, Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017. | Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь. Безопасность. | Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. – Весна-Дизайн. 2005.Славянская семья: Родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. – Весна-Дизайн. 2011.Плакаты: - Предписывающие знаки и знаки особых предписаний* Информационные знаки и знаки сервиса
* Знаки приоритета и запрещающие знаки
* Предупреждающие знаки Макет дороги.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2017.Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2007.Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство«Скрипторий», 2003.Занятия по правилам дорожного движения/ сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; под ред. Е.А. Романовой. А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера 2009.Веселова Е.А. Скрябина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей с ОНР. Ч.1. - М.: ТЦ Сфера 2015.Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. |  |  |

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области

# «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособия для педагогов | Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей) | Демонстрац. и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядныхпособий, кубиков конструкторов) |
| Дубровская Н.В Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 | Кузнецова Л.Н., Новикова Е.Н. Развитие мелкой моторики детей с помощьюконтурных рисунков. Фрукты: Рабочая | Плакат «Филимоновская свистулька» Куликовская Т.А. Народные промыслы.Наглядно-дидактический материал.; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения.Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.Дубровская Н.В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная к школе группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.Художественное творчество. Опытосвоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, | тетрадь для дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. | «Стрекоза», 2011.Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Хохломская роспись – 1.Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности. «Страна Фантазий», 2000.Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 2.Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности. «Страна Фантазий», 2005.Гипсовые дымковские игрушки: барышня, индюк, баран, петух.Деревянные хохломские ложки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| конспекты. Старшая группа/ авт. сост. Леонова Н.Н .- Волгоград: Учитель, 2017.Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа/ авт.сост. Леонова Н.Н.- Волгоград: Учитель, 2014.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.Шайдурова Н.В. Веселые матрешки:учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 |  |  |

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособия для педагогов | Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, и т.д.) | Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно- наглядных пособий, кубиковконструкторов) |
| Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей ОНР с 3 до 7 лет. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 |  | Зимние виды спорта. – М.: Мозаика – Синтез, 2015Летние виды спорта. – М.: Мозаика –Синтез, 2015 |

# Финансовые условиям реализации Программы.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых планом финансово-хозяйственной деятельности на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности.

# Планирование образовательной деятельности

## 3.6.1. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

* + явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и

др.);

* + окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
	+ миру искусства и литературы (День поэзии, День детской книги, День театра и др.);
	+ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
	+ наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
	+ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

# Распределение тематических периодов.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема недели Старшая группа | Тема недели Подготовительная группа | Итоговые мероприятия,праздники |
| ***Сентябрь*** | 1 | 2.09-6.09 | Диагностика индивидуального развития детей | Диагностика индивидуального развития детей | Праздник «День знаний» |
| 2 | 9.09-13.09 | Диагностика индивидуального развития детей | Диагностика индивидуального развития детей |
| 3 | 16.09-20.09 | Диагностика индивидуального развития детей | Диагностика индивидуального развития детей |
| 4 | 23.09-27.09 | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью |
| ***Октябрь*** | 1 | 30.09-4.10 | Огород. Овощи. | Овощи. Труд взрослых на полях иогородах. | Осенний утренник Выставка поделок«Осень золотая – щедра дарами» |
| 2 | 7.10-11.10 | Сад. Фрукты | Фрукты. Труд взрослых в садах. |
| 3 | 14.10-18.10 | Игрушки | Насекомые. Подготовка насекомых кзиме. |
| 4 | 21.10-25.10 | Обувь | Перелетные птицы, водоплавающиептицы, подготовка птиц к отлету. |
| 5 | 28.10-1.11 | Одежда | Одежда, обувь, головные уборы. |
| ***Ноябрь*** | 1 | 4.11-8.11 | Лес. Грибы. Лесные ягоды. | Поздняя осень. Грибы. Ягоды. | День материВыставка рисунков |
| 2 | 11.11-15.11 | Домашние животные зимой | Домашние животные и их детеныши. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Содержание домашних животных. | «Моя любимая мама». |
| 3 | 18.11-22.11 | Дикие животные зимой | Дикие животные и их детеныши.Подготовка животных к зиме. |
| 4 | 25.11-29.11 | Мебель | Мебель. Назначение, части мебели.Материалы, из которых сделана мебель. |
| ***Декабрь*** | 1 | 2.12-6.12 | Зима. Зимующие птицы | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.Дикие животные зимой. | Новогодний праздник |
| 2 | 9.12-13.12 | Посуда | Посуда, виды посуды. Материалы, изкоторых сделана посуда |
| 3 | 16.12-20.12 | Ателье. Закройщица | Труд на селе зимой |
| 4 | 23.12-27.12 | Новый год | Новый год |
| ***Январь*** | 12 | 30.12,31.12,9.01,10,01 | Грузовой и пассажирский транспорт. | Транспорт. Виды транспорта. Профессиина транспорте. | Выставка поделок«Наша Елочка»,«Новогоднее украшение» |
| 3 | 13.01-17.01 | Профессии на транспорте | Профессии взрослых трудовые действия |
| 4 | 20.01-24.01 | Детский сад. Профессии | Орудия труда. Инструменты |  |
| 5 | 27.01-31.01 | Стройка. Профессии строителей | Животные жарких стран, повадки,детеныши. |
| ***Февраль*** | 1 | 3.02-7.02 | Комнатные растения | Комнатные растения, размножение, уход. | 77 – летие Сталинградскойпобеды |
| 2 | 10.02-14.02 | Пресноводные и аквариумные рыбы. | Животный мир морей и океанов.Пресноводные и аквариумные рыбы. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | 17.02-21.02 | Наша армия | Наша Родина – Россия | Масленица День защитникаОтечества |
| 4 | 25.02-28.02 | Повторение | Москва – столица России. |
| ***Март*** | 1 | 2.03-6.03 | Весна, приметы весны. Маминпраздник. | Ранняя весна, весенние месяцы.Первоцветы. Мамин праздник. | Мамин праздник 8 мартаФотовыставка «Моя мама – маленькая…» |
| 2 | 10.03-13.03 | Наш город | Наш родной город |
| 3 | 16.03-20.03 | Весенние работы на селе | Весна. Растения и животные весной.Перелетные птицы весной. |
| 4 | 23.03-27.03 | Почта | Мы читаем. Знакомство с творчествомС.Я. Маршака |
| ***апрель*** | 1 | 30.03-3.04 | Откуда хлеб пришел | Мы читаем. Знакомство с творчествомК.И. Чуковского | День здоровья Выставка рисунков и поделок«Неизведанный космос» Неделя детской книги |
| 2 | 6.04-10.04 | Космос | Мы читаем. Знакомство с творчествомС.В. Михалкова |
| 3 | 13.04-17.04 | Повторение. Закрепление | Мы читаем. Знакомство с творчествомА.Л. Барто |
| 4 | 20.04-24.04 | Правила дорожного движения | Мы читаем. Знакомство с творчествомА.С. Пушкина |
| 5 | 27.04-1.05 | Лето. Насекомые | Повторение. Закрепление. |
| ***Май*** | 1 | 5.05-8.05 | Наша Армия. Повторение | Наша Родина – Россия (Повторение) | День Победы Выставка рисунков«День Победы» |
| 2 | 13.05-15.05 | Лето. Цветы на лугу | Скоро в школу. Школьныепринадлежности. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | 18.05-22.05 | Диагностика индивидуального развитиядетей | Диагностика индивидуального развитиядетей | Выпускной |
| 4 | 25.05-29.05 | Диагностика индивидуального развитиядетей | Диагностика индивидуального развитияДетей |  |

# Режим дня и распорядок.

Реализация адаптированной оссновной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 26 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН).

Длительность пребывания детей в МОУ определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон: 10,5-ти часовое пребывание с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа.

При реализации Программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

* + - **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15

°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

* + - **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 10,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.
		- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
		- **Организованная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят

физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 5 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

* + - в старшей группе - 25 мин.,
		- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывают непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

* + - **Занятия по дополнительному образованию** для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:
		- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
		- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

**Каникулы**. В середине года (январь) для детей организованы недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически- оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

* + - **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.
		- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и др.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

* + - **Закаливание детей**, включает систему мероприятий:
		- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
		- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СП, условиями реализации АООП в зависимости от их направленности составлен распорядок дня, который включает:

* + - прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
		- ежедневная прогулка детей;
		- дневной сон;
		- самостоятельная деятельность детей;
		- непосредственная образовательная деятельность;
		- каникулы;
		- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
		- разные формы двигательной активности;
		- закаливание детей;
		- занятия по дополнительному образованию.

В соответствие с требованиями СП режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной,

музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

# Режим дня.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов.

Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима пребывания детей, посещающих группу компенсирующей направленности в МОУ (10,5 часов).

# Режим дня. Холодный период года.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приход детей в детский сад, свободнаяигра, самостоятельная деятельность | 7.30–8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная детская деятельность,занятия со специалистами | 8.50-10.10; (8.50-10.05 в ст. гр.)11.50-12.30; (11.50-12.25 в ст. гр.) |
| Второй завтрак | 10.15-10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная | 15.00–15.25 |

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность |  |
| Уплотненный полдник | 15.30–15.50 |
| Организованная детская деятельность | 16.00-16.30; (16.00-16.25 в ст. гр.) |
| Подготовка к прогулке, прогулка,самостоятельная деятельность, уход домой | 16.30-18.00 |

**Режим дня. Теплый период года**.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приход детей в детский сад, свободнаяигра, самостоятельная деятельность | 7.30–8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к прогулке | 8.50-9.05 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушныеи солнечные процедуры | 9.05-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15-10.25 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения,самостоятельная деятельность | 10.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водныепроцедуры, закаливание | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельнаядеятельность | 15.00–15.25 |
| Уплотненный полдник | 15.30–15.50 |

|  |  |
| --- | --- |
| Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда, игры и самостоятельнаядеятельность детей | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,самостоятельная деятельность, уход домой | 16.30-18.00 |

Организованная образовательная деятельность в Организации планируется в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", с учетом требований СП 2.4. 36-48-20 от 28.09.2020г., с учетом времени совместной деятельности взрослого и детей в неделю, времени проведения в каждой возрастной группе, не допуская переутомления.

Составлен и соблюдается график двигательной активности детей по возрасту.

# Двигательный режим

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятий** | **Продолжительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе в солнечную теплую погоду –на участке) 6-7 мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20-25 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 15 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| Учебные занятия по физкультуре | 2 раза в неделю по 30 мин. (20 мин в ст. гр) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1 раз в неделю на прогулке |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц, 30-40 мин. |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год, 1 час |

Самостоятельная двигательная активность ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

# Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-

**методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

* + 1. ***Совершенствование и развитие Программы*** и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации Программы (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают в себя:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном

виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и

комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально- педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

## В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
* научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
* нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
* научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
* методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
	+ практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
1. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.
	* 1. ***Для совершенствования и развития кадровых ресурсов,*** требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка Программы повышения квалификации педагогов ДОО, а также их научно-методическое сопровождение.
		2. ***Развитие информационных ресурсов,*** необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

* перечни научной, методической, практической литературы,
* перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
* информационные текстовые и видео-материалы,
* разделы, посвященные обмену опытом;
* актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
	+ актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.
		1. ***Совершенствование материально-технических условий***, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
		2. ***Совершенствование финансовых условий*** реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

# Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28[СП 2.4.3648-20](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_371594/a87d3709aa01857b67d2d04477b1d8458572e62e/#dst100047) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
2. [МР 2.4.0242-21](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_384396/b268b6c20869b49e936e0c3059b9ff9ebf247da0/#dst100003) Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи Главный государственный санитарный врач РФ 17.05.2021. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009

г.

№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

1. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики

должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г.

№ 18638)

1. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
2. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

# Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Веракса Н.Е., Васильева М.А., Комарова Т.С. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (издание 3-е исправленное и дополненное), М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.

***ПРИЛОЖЕНИЯ***

## 3.5. Циклограмма совместной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| УТРО | Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика |
| Рассматривание иллюстраций, беседы |
| Спортивные игры, точечный массаж, пальчиковая гимнастика, дыхательнаягимнастика |
| Непосредственно-образовательная деятельность |
| ДЕНЬ | Наблюдения за живой природой (растительный мир) | Наблюдения за живой природой (животный мир) | Наблюдение за неживой природой (почва, небо,солнце, вода,ветер) | Наблюдения за явлениями общественной жизни | Наблюдения за сезонными изменениями |
| Труд на участке |
| Труд в центре природы | Труд вигровом центре | Поручения | Труд в центре книг | Коллективный труд |
| ВЕЧЕ Р | Подвижные игры |
| Дидактические игры |
| Сюжетно-ролевые игры |
| ОБЖ | ПДД | Театрализованная деятельность | ФЭНП | ЗОЖ, КГН |
| Индивидуальн ая работа по ЗКР, ФИЗО | Индивидуальн аяработа по развитию речи,ФИЗО | Индивидуальна яработа по ФЭМП, ФИЗО | Индивидуальн аяработа по ИЗО, ФИЗО | Индивидуальн аяработа по окружающемумиру, ФИЗО |